

Open Campus 2025

学科コンテンツ

体験授業

本学科の専任教員による模擬需要を行います。ご自由にご参加ください。

4月27日
(SUN)



体験授業

アニメで学ぶ住居学
～住まいの変化から暮らしの変遷を読み解いてみよう～

橘 弘志 教授
(空間デザイン研究室)

探究型 ワーク ショップ

佐藤健 教授
(人間工学研究室)

ライトタッチ効果
の体験

学科展示

本館4階430・431室を中心に、学科の展示を行っています。各領域の特性に合わせて、学生の作品や関連資料を展示しています。自由にご覧いただけますので、お気軽に足をお運び下さい。



相談コーナー

大学での勉強について、取得可能な資格について、卒業後の進路について、等々、本学科の教員が個別にお答えします。お喋りだけでも大歓迎です。



体験授業

気になるものづくりと世界

加藤木秀章准教授
(材料科学研究室)

探究型 ワーク ショップ

一色ヒロタカ 准教授
(コミュニティデザイン研究室)

建築家の名作住宅を
分析してみよう！



研究室開放

授業やゼミ、日常生活の様子など、本学科の学生によるトーク形式で紹介いたします。学生ならではの視点から、本学科の魅力に迫ります。

6月1日
(SUN)

6月15日
(SUN)

<渋谷開催>

7月6日
(SUN)

体験授業

建築家の仕事って？
～みんなを Happy にする建築

内藤将俊 教授
(建築デザイン研究室)



7月20日
(SUN)

体験授業

ファッションの流行は
どのようにおこるのか

滝澤 愛 准教授
(ファッションデザイン研究室)

レイアウトの基礎と
効果的な表現

安斎利典 教授
(プロダクトデザイン研究室)



8月2日
(SAT)

学び紹介

「環境デザイン学部環境デザイン学科」について、カリキュラムの概要、学びの特徴、総合型選抜など、学科の教員が解説します。

8月23日
(SAT)

体験授業

建築家の仕事って？
～地域と共に生きる建築

内藤 将俊 教授
(建築デザイン研究室)

ユニバーサルツーリズムの時代

佐藤 健 教授
(人間工学研究室)

探究型 ワーク ショップ

安斎利典 教授
(プロダクトデザイン研究室)

デザインコンセプトって何だろう？

滝澤 愛 准教授
(ファッションデザイン研究室)

Spring-Summer2026
～トレンド探究と
ファッションデザイン

体験授業

総合デザイン／コミュニティ
デザインで社会へアプローチ

一色 ヒロタカ 准教授
(コミュニティデザイン研究室)

衣服の汚れと肌の話

塩原 みゆき 教授
(アパレル管理研究室)

学生トーク

授業やゼミ、日常生活の様子など、本学科の学生によるトーク形式で紹介いたします。学生ならではの視点から、本学科の魅力に迫ります。

9月15日
(MON)

探究型 ワーク ショップ

橘 弘志 教授
(空間デザイン研究室)

自分の住む街を
探究してみよう



2026年度 総合型選抜に向けて

本学の総合型選抜は、1～3期の3回のチャンスがあります。2026年度の総合型選抜では、「総合評価方式」「高校時代活動アピール方式」「探究学習・プレゼンテーション方式」「基礎学力試験方式」の4方式があり、自分の強みに合わせて選択することができます。

本学科では、各回の選抜で、以下の表のように方式を取り入れます。

	試験日	総合評価	高校活動	探究学習	基礎学力
1期	10月12日（日）	○	○	○	○
2期	12月7日（日）	○	○	○	○
3期	3月5日（木）	○			

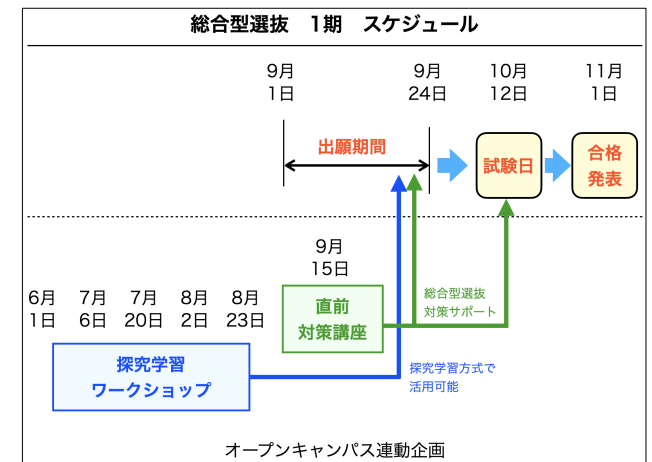
- ・総合評価方式：試験当日に模擬授業を聴講し、その場で作成した授業に関するレポートの内容を評価します。
- ・高校時代活動アピール方式：高校時代に取り組んできた経験（部活動、ボランティア、等々）を評価します。
- ・探究学習・プレゼンテーション方式：高校の授業やWS※で行った探究学習の成果を評価します。
- ・基礎学力試験方式：試験当日に基礎学力を測る試験を行い、その成績で評価します。併願可能な方式です。

探究学習活用型で活用できるワークショップ開催

6月以降のオープンキャンパスにおいて、総合型選抜「探究学習・プレゼンテーション方式」に備えて、探究学習をサポートするための**ワークショップ(WS)**を開催します。

全7回のワークショップでは、各回とも別テーマで行うので（リサーチ系、実験系、制作系など）、興味に応じて参加できます。

成果を確認し、フォローする機会も別途設けますので、体験しながら楽しく学び、確実に成果に結びつけることができます。



6月1日（日） 佐藤健 教授

「ライトタッチ効果の体験」

外部対象物（例：壁、手すり、机のヘリ、カーテンなど）に極めて軽く触れると、立位姿勢が安定化する現象があります。日常生活で意識しなくてもちょっと触れるだけで、立位姿勢が安定し転倒するリスクが軽減します。実験を体験し、床反力計データを取得し分析してみましょう。エスカレータの手すりや電車・バスのつり革・手すりは、軽くでもタッチしましょう。

→7月6日にフォローアップを行います。

7月6日（日） 一色ヒロタカ 准教授

「建築家の名作住宅を分析してみよう！」

建築家の手がけた名作と呼ばれる住宅には、どんな工夫が行われ、その空間にはどんな特徴があるのでしょうか。図面や写真を使って、空間を捉えるための視点や方法を学びます。その上で、自分でも住宅の一つ選んで分析・考察し、レポートにまとめてもらいます。この課題を通して、日々の住宅空間の見方が変わるかもしれません！

→7月20日にフォローアップを行います。

8月2日（土） 安斎利典 教授

「デザインコンセプトって何だろう？」

ここでは世の中にあるモノやコトのデザインコンセプトを探究してみます。世の中の全てのモノやコトはデザインされています。デザインする際に重要なプロセスに、デザインコンセプト立案があります。デザインコンセプトとは、そのモノ・コトの概念であり、基本的な考え方です。ではどのように立案するのか、講義を聞いて理解し、身近な製品のデザインコンセプトを想像して、コンセプトシートにまとめてみましょう。

→8月23日にフォローアップを行います。

8月2日（土） 滝澤愛 准教授

「Spring-Summer2026 トレンド探究とファッションデザイン」

世界のファッション業界や世界的なファッションデザイナーは、1年前に発表されるトレンド情報などを基に新作のデザインを考え、作品を発表します。1年先の2026年春夏のファッショントレンドはどのようなものなのか、インターネットを使って探究し、まとめます。そしてそれを基に、実際に自分で2026Spring-Summerのファッションデザインを提案してみましょう。

→8月23日にフォローアップを行います。

7月20日（日） 塩原みゆき 教授

「界面活性剤って、何？ 界面活性剤が入っている商品を探そう」

汚れを落とす成分として洗剤に配合されている界面活性剤の働きについて説明に、実際に、自宅にある界面活性剤が含まれる商品を探して、レポートにまとめてもらいます。

→8月2日にフォローアップを行います。

7月20日（日） 内藤将俊 教授

「『幻想空間』5mの光のタワーを作ろう」

長さが1.8mと0.9mのたくさんの木角材と大きな輪ゴムを駆使して、高さが5mの独創的な立体を組み上げます。そして、幾つものLEDライトを灯すことで実際の空間を彩ってもらいます。割りばしを用いて1/10サイズの立体を先輩や仲間達と協働で試作することから始まりますので、どなたでも立派なタワーを完成させられますよ！

→8月2日にフォローアップを行います。

8月23日（土） 橘弘志 教授

「自分の住む街を探究してみよう」

自分の住んでいる街を少し異なる角度から見直してみよう。ふだん見慣れた景色も、別の視点から探索してみると、新たな魅力や思いがけない課題が見えてくるかもしれません。そうした発見を盛り込んだ、自分だけのオリジナルな街の地図を作成し、レポートにまとめてみましょう。

→9月15日にフォローアップを行います。

9月15日（月）

まだ間に合う！ 総合型選抜 直前対策講座

1期の出願〆切直前の時期ですが、迷っている人、悩んでいる人はぜひ、直前対策講座にお越し下さい。出願についてのアドバイス、これからできる試験対策など、有用な情報が得られるかも。

（内容は変更になることがあります）